Owee — guía de pronunciación

Cómo se pronuncia Owee, para que cualquiera pueda leerlo en voz alta. Cada ejemplo muestra la **escritura Owee**, la **romanización latina**, la **pronunciación en el Alfabeto Fonético Internacional (AFI)** entre barras y una **transcripción aproximada para hispanohablantes**. La sílaba **acentuada va en mayúsculas**.

> **Audio:** en la web, pulsa cualquier palabra escrita en código (ᘔᑦᘕᑊ, ᗰᕮ, ᕓᘕᗰᕮ…) o el botón ▶ de las frases para escucharla. Es una **voz sintética** de español latinoamericano que recibe los sonidos de Owee: sirve para estudiar el ritmo y el acento, no sustituye a una persona. Las grabaciones humanas están pendientes.

> **Regla de oro:** Owee se lee **tal como se escribe**. No hay letras mudas, no hay excepciones y **cada letra se pronuncia siempre igual**. El acento va **siempre en la primera sílaba**.

---

1. Las 4 vocales

Las vocales son **puras y cortas**, como en español. Se pronuncian **completas aunque no lleven acento** (nunca se «apagan» ni se vuelven una vocal neutra). **No hay diptongos**: dos vocales seguidas son dos sílabas.

Vocal	AFI	Se parece a…	Ejemplo
ᑊ	/a/	la *a* de «casa»	ᘔᑊᗩᕮ /'sa.de/
ᕮ	/e/	la *e* de «mesa» (cerrada, no *eh* abierta)	ᗰᕮ /me/
ᕓ	/o/	la *o* de «lobo» (sin *ou* final)	ᖻᕓᖻᕮ /'lo.re/
ᑭ	/u/	la *u* de «luna»	ᘔᑭᘐᑊ /'su.na/

No existe la vocal `i`. Ni en palabras Owee ni en ninguna transcripción.

Vocales largas: ᑊᑊ, ᕮᕮ, ᕓᕓ, ᑭᑭ se mantienen **el doble de tiempo**. Son opcionales y solo alargan el sonido.

Alargamiento expresivo: puedes repetir la vocal más veces para dar énfasis o cantar una nota larga: ᐱᑊᖻᕮ (sí), ᐱᑊᖻᕮᕮ, ᐱᑊᖻᕮᕮᕮ (¡síííí!). No cambia el significado ni el acento (ᐱᑊᓚᖻᕮᕮᕮ); cada vocal de más dura un tiempo adicional.

2. Las 14 consonantes

Letra	AFI	Se parece a…	Nota
`p`	/p/	*p* de «pan»	sin soplo de aire (no *ph*)
`b`	/b/	*b* de «bola»	siempre oclusiva
`t`	/t/	*t* de «taza»	sin soplo de aire
`d`	/d/	*d* de «dama»	siempre oclusiva
`k`	/k/	*c* de «casa», *k* de «kilo»	sin soplo de aire
`g`	/g/	*g* de «gato»	**siempre dura**: 𐌣𐌴, 𐌣𐌿 son «gue», «gu» (nunca como «je»)
`f`	/f/	*f* de «fama»	
`s`	/s/	*s* de «sol»	**siempre /s/**, nunca /z/
`m`	/m/	*m* de «mano»	
`n`	/n/	*n* de «nube»	
`l`	/l/	*l* de «luna»	
`r`	/ɾ/	*r* de «pero»	**un solo toque** de lengua, también al inicio de palabra; **no existe la rr**
`sh`	/ʃ/	*sh* de «show» (inglés), *ch* francesa	**una sola consonante**: 𐌧𐌹, 𐌧𐌴, 𐌧𐌾, 𐌧𐌿
`ch`	/tʃ/	*ch* de «chico»	**una sola consonante**: 𐌠𐌹, 𐌠𐌴, 𐌠𐌾, 𐌠𐌿

3. La sílaba: solo V o CV

Toda sílaba es **una vocal** (𐌹) o **consonante + vocal** (𐌺𐌹). **No hay consonantes finales ni grupos de consonantes**: nunca se oye «-n», «-s» ni «tr-». Por eso una palabra se separa siempre fácil:

Romano	Sílabas	AFI	Pronunciación
𐌶𐌿𐌽𐌰 (agua)	su-na	/'su.na/	SU-na
𐌺𐌿𐌼𐌰 (casa)	ku-ma	/'ku.ma/	KU-ma

Romano	Sílabas	AFI	Pronunciación
ꔹꔍꔀ (sol)	sa-de	/'sa.de/	SA-de
ꔀꔷꔐ (calor)	sho-me	/'ʃo.me/	SHO-me
ꔁꔷꔑ (centro)	cho-ma	/'tʃo.ma/	CHO-ma
ꔐꔑꔊ (átomo)	ga-nu	/'ga.nu/	GA-nu

La **tabla completa de las 60 sílabas** está en la sección 7.

---

4. El acento: siempre en la primera sílaba

Cada palabra se acentúa en **su primera sílaba**. No hay excepciones y por eso **no se escribe ningún acento**.

Romano	AFI	Pronunciación
ꔹꔊꔑ	/'su.na/	SU-na
ꔑꔑꔍ	/'na.ɾa/	NA-ra
ꔀꔑꔀ	/'ta.ɾe/	TA-re
ꔀꔍꔑ	/'te.ɾa/	TE-ra

Cuidado con pares como ꔀꔑꔀ (verdad, «sí») y ꔀꔍꔑ (tiempo): solo se distinguen por la vocal de cada sílaba. Pronúncialas con claridad: TA-re ≠ TE-ra.

Compuestos

En un compuesto con guion **cada elemento conserva su acento en su primera sílaba**, y el primero es el más fuerte. El guion no se pronuncia.

Romano	AFI	Pronunciación
ꔹꔍꔀ˯ꔎꔓ (año)	/'sa.de.ˌke.lo/	SA-de-KE-lo
ꔎꔑꔀ˯ꔆꔑꔀ (noche)	/'ku.na.ˌbo.re/	KU-na-BO-re
ꔹꔑꔀ˯ꔐꔑꔀ˯ꔖꔍ (mar)	/'su.na.ˌgo.re.pa/	SU-na-GO-re-pa
ꔆꔍꔑ˯ꔖꔍ (más cantidad)	/'be.ma.pa/	BE-ma-pa

Los elementos de **una sola sílaba** (, , , ,) se pronuncian ligeros. En **Owee Script** el compuesto se reconoce por el **nexo** (, una curva pequeña y baja) entre los bloques, y un nombre propio por la runa delante.

Nombres propios

Un nombre propio se escribe con **inicial mayúscula** y se lee igual que cualquier palabra, con el acento en la primera sílaba: /'a.na/, /'pe.de.ro/, /'ka.ra.lo.so/.

---

5. Notas escritas en Owee

Estas **notas están escritas en Owee** para practicar la lectura. Debajo de cada línea está su romanización y, en cursiva, el significado:

tu lodu re sone dare

pado sone faro-pa

sabe bure

sone kare

tu tase re sone telo

Tú lees y haces el sonido (lee en voz alta). / El sonido inicial es fuerte (acentúa la primera sílaba). / Abre la boca. / El sonido es correcto. / Aprende y cambia el sonido (corrige tu pronunciación).

Y con las palabras en grupos, para practicar el ritmo (**una palabra, un pulso**):

𐤆𐤍𐤈𐤉 𐤆𐤉𐤘𐤏
suna salo

𐤊𐤍𐤌𐤉 𐤆𐤉𐤀𐤕
kuma sade

𐤈𐤉𐤓𐤉 𐤘𐤕𐤈𐤉
nara lena

𐤆𐤉𐤀𐤕𐤋𐤊𐤕𐤘𐤏
sade-kelo

agua, luz / casa, sol / persona, agrado / año.

Pronunciación: **SU**na **SA**lo · **KU**ma **SA**de · **NA**ra **LE**na · **SA**de-**KE**lo.

---

6. Palabras de ejemplo

Owee	Romano	AFI	Pronunciación	Significado
𐤌𐤄 me	me	/'me/	ME	yo
𐤍𐤍 tu	tu	/'tu/	TU	tú
𐤆𐤍𐤈𐤉 suna	suna	/'su.na/	SU-na	agua
𐤈𐤉𐤓𐤉 nara	nara	/'na.ra/	NA-ra	persona / individuo
𐤊𐤍𐤌𐤉 kuma	kuma	/'ku.ma/	KU-ma	hogar / casa
𐤆𐤉𐤀𐤕 sade	sade	/'sa.de/	SA-de	sol
𐤗𐤏𐤌𐤄 shome	shome	/'ʃo.me/	SHO-me	calor (transferencia térmica)

Owee	Romano	AFI	Pronunciación	Significado
choma	choma	/ˈtʃo.ma/	CHO-ma	centro / región central
tare	tare	/ˈta.ɾe/	TA-re	realidad / verdad
tera	tera	/ˈte.ɾa/	TE-ra	tiempo
ganu	ganu	/ˈga.nu/	GA-nu	átomo
kuna-bore	kuna-bore	/ˈku.na˛bo.ɾe/	KU-na-BO-re	noche
sade-kelo	sade-kelo	/ˈsa.de˛ke.lo/	SA-de-KE-lo	año (ciclo del sol)
suna-gore-pa	suna-gore-pa	/ˈsu.na ˛go.re.pa/	SU-na-GO-re-pa	mar
gura-lena	gura-lena	/ˈgu.ɾa˛le.na/	GU-ra-LE-na	gracias

7. Tabla de las 60 sílabas

	A	E	O	U
vocal sola	ᵻ /a/	ᵼ /e/	ᵒ /o/	ᵘ /u/
p /p/	ᑌᵻ /pa/	ᑌᵼ /pe/	ᑌᵒ /po/	ᑌᵘ /pu/
b /b/	ᕷᵻ /ba/	ᕷᵼ /be/	ᕷᵒ /bo/	ᕷᵘ /bu/
t /t/	ᐱᵻ /ta/	ᐱᵼ /te/	ᐱᵒ /to/	ᐱᵘ /tu/
d /d/	ᴬᵻ /da/	ᴬᵼ /de/	ᴬᵒ /do/	ᴬᵘ /du/
k /k/	ᒣᵻ /ka/	ᒣᵼ /ke/	ᒣᵒ /ko/	ᒣᵘ /ku/
g /g/	ᘁᵻ /ga/	ᘁᵼ /ge/	ᘁᵒ /go/	ᘁᵘ /gu/

	A	E	O	U
f /f/	ᵀᵎ /fa/	ᵀᵌ /fe/	ᵀᵒ /fo/	ᵀᵘ /fu/
s /s/	ᶻᵎ /sa/	ᶻᵌ /se/	ᶻᵒ /so/	ᶻᵘ /su/
m /m/	ᵐᵎ /ma/	ᵐᵌ /me/	ᵐᵒ /mo/	ᵐᵘ /mu/
n /n/	ᶯᵎ /na/	ᶯᵌ /ne/	ᶯᵒ /no/	ᶯᵘ /nu/
l /l/	ʸᵎ /la/	ʸᵌ /le/	ʸᵒ /lo/	ʸᵘ /lu/
r /ɾ/	ʳᵎ /ɾa/	ʳᵌ /ɾe/	ʳᵒ /ɾo/	ʳᵘ /ɾu/
sh /ʃ/	ˣᵎ /ʃa/	ˣᵌ /ʃe/	ˣᵒ /ʃo/	ˣᵘ /ʃu/
ch /tʃ/	ᵡᵎ /tʃa/	ᵡᵌ /tʃe/	ᵡᵒ /tʃo/	ᵡᵘ /tʃu/

---

8. Errores comunes y cómo evitarlos

Si tu lengua es…	Evita…	Recuerda
Español	pronunciar ⁼ᵌ/ `gi` como «je»; hacer una *r* fuerte al inicio	`g` siempre dura; `r` siempre un toque; no existe `i`
Inglés	diptongar ᵻ y ᵒ («ei», «ou»); soplar las `p`, `t`, `k`; volver neutras las vocales sin acento	vocales cortas y puras; `p t k` sin soplo; todas las vocales completas
Francés	usar la *r* uvular; nasalizar las vocales	`r` de un toque con la lengua; ninguna vocal nasal
Japonés	confundir `l` y `r`; mezclar `sh/ch` con `s/t`	`l` ≠ `r`; `sh` y `ch` son consonantes únicas
Portugués / italiano	nasalizar o cerrar las vocales finales	vocales finales completas

Consejo general: **lee despacio sílaba por sílaba** (CV-CV-CV), con el golpe en la primera, y sube la velocidad después.

9. Cómo practicar

1. Lee las notas de la sección 5 en voz alta, una por una.
2. Escucha la vocal de cada sílaba: no la cambies al hablar rápido.
3. Practica los pares parecidos (ᕕᑊᕱᕮ/ᕕᕮᕱᑊ, ᕱᕮ/ᕱᕽ, ᖁᐤ/ᘔᐤ, ᕲᕮ/ᘔᕮ, ᕲᐤ/ᘔᐤ) hasta que suenen distintos.
4. Canta cada palabra: en Owee **cada sílaba admite una nota** porque todas terminan en vocal.